

Sillons de Haute Alsace

Un documentaire poignant

Vendredi 16 juin, la projection des « Croquantes » a été l'occasion d'aborder la place des femmes dans le milieu agricole et au-delà. L'auditoire réuni dans l'amphithéâtre du lycée de Rouffach était composé de jeunes apprenants, enseignants et professionnels.

Organisée par la délégation aux droits des femmes et à l'égalité, la Région Grand Est, le PAT Thur-Doller, les films Hector Nestor et les Sillons de Haute Alsace, la projection du film documentaire « Les croquantes » de Tesslye Lopez et Isabelle Mandin proposaient de parler de ce qu'est « être une femme, aujourd'hui, dans le monde agricole et plus largement, dans notre société ». Animée par Jean-Luc Prost, directeur des Sillons de Haute Alsace, et Emilie Serpossian, chargée de production pour Les Films Hector Nestor et animatrice du groupe d'agricultrices dans le film, cette projection-débat a réuni Jennifer Vilment, responsable de la

Ferme de la Judenmatt, exploitation agricole des Sillons de Haute Alsace, Marie Casenave-Péré, salariée de l'exploitation agricole Lammert et formatrice au sein du CFPPA de Rouffach, Louise Blum, chargée de mission Réseau Rural et Pacte pour la ruralité, Hélène Montrocher-Ober, chargée de mission alimentation au PAT Thur-Doller, Solène Marchand-Medina, juriste au Centre d'information des droits des femmes et des familles du Haut-Rhin, et Julie Watrin, paysanne ardéchoise.

« Le choc des images et du vécu des agricultrices filmées dans les « Croquantes » ainsi que plusieurs faits, parlants, ont marqué le public »,

soulignent les organisateurs. « La moitié des actes de violence conjugale a lieu en milieu rural, 40 % seulement des femmes agricultrices font usage de leur droit à un congé maternité, les femmes ont moins accès au prêt bancaire et sont davantage freinées dans leurs initiatives d'installation ou encore, 200 femmes agressées sexuellement par jour... Autant de sujets de révolte ou de réflexion que chacun a emporté avec lui à l'issue de cette après-midi, en retenant également toute la force du film, les témoignages des femmes présentes et l'importance d'unir les énergies pour avancer, car le droit des femmes est l'affaire de tous. »